

Publikacja oferty realizacji zadania publicznego w trybie art. 19a ustawy z dnia 24 kwietnia 2003r. o działalności pożytku publicznego i o wolontariacie.

Suchy Las, dnia 10.05.2023r.

Na podstawie art. 19a ust. 3 ustawy z dnia 24 kwietnia 2003 r. o działalności pożytku publicznego i o wolontariacie zamieszczam poniższą ofertę:

Nr oferty
OS.526.14.2023

Rodzaj zadania publicznego (art. 4 ustawy z dnia 24 kwietnia 2003 r. o działalności pożytku publicznego i o wolontariacie Dz. U. z 2023 r. poz. 571 t.j.)
Działalność wspomagająca rozwój wspólnot i społeczności lokalnych
Działalność na rzecz integracji i reintegracji zawodowej i społecznej osób z zagrożonym wykluczeniem

Tytuł zadania publicznego
Drzwi Do Teatru

Nazwa oferenta:
Stowarzyszenie Artystyczne „Twórczość Bez Granic”, ul. Łagiewnicka 32, 62-001 Chludowo

Termin realizacji zadania:
22.05.2023 r. - 18.08.2023 r.

Wysokość dofinansowania albo sfinansowania zadania publicznego:
8.000 zł (słownie: osiem tysięcy złotych)

Wszelkie uwagi dotyczące zamieszczonej oferty w trybie art. 19a ustawy o działalności pożytku publicznego i o wolontariacie, należy zgłaszać w terminie do 17.05.2023 r. (7 dni od dnia zamieszczenia oferty).

Wójt Gminy Suchy Las

WÓJT

Grzegorz Wojtera

Załączniki:

1. oferta realizacji zadania publicznego w trybie art. 19a ustawy o działalności pożytku publicznego i o wolontariacie.

H



Załącznik nr



UPROSZCZONA OFERTA REALIZACJI ZADANIA PUBLICZNEGO

POUCZENIE co do sposobu wypełniania oferty:

Ofertę należy wypełnić wyłącznie w białych pustych polach, zgodnie z instrukcjami umieszczonymi przy poszczególnych polach oraz w przypisach.

Znaczenie gwiazdką, np.: „pobieranie*/niepobieranie*” oznacza, że należy skreślić niewłaściwą odpowiedź, pozostawiając prawidłową. Przykład: „pobieranie*/niepobieranie*”.

I. Podstawowe informacje o złożonej ofercie

1. Organ administracji publicznej, do którego jest adresowana oferta	Wójt Gminy Suchy Las
2. Rodzaj zadania publicznego ¹⁾	- Działalność na rzecz integracji i reintegracji zawodowej i społecznej osób z zagrożonych wykluczeniem. - Działalności wspomagającej rozwój wspólnot i społeczności lokalnej.

II. Dane oferenta(-tów)

1. Nazwa oferenta(-tów), forma prawna, numer w Krajowym Rejestrze Sądowym lub innej ewidencji, adres siedziby, strona www, adres do korespondencji, adres e-mail, numer telefonu	Stowarzyszenie Artystyczne „Twórczość Bez Granic” ul. Łagiewnicka 32 32-001 Chłudowo KRS 0000749011 Joanna Napierała nap.joa@wp.pl Beata Bodzek bebodzek@02.pl
2. Dane osoby upoważnionej do składania wyjaśnień dotyczących oferty (np. imię i nazwisko, numer telefonu, adres poczty elektronicznej)	Joanna Napierała nap.joa@wp.pl , 506026298 Beata Bodzek bebodzek@02.pl , 502288466 Marta Dybała mw611@wp.pl , tel 737905926

III. Zakres rzeczowy zadania publicznego

1. Tytuł zadania publicznego	DRZWI DO TEATRU			
2. Termin realizacji zadania publicznego ²⁾	Data rozpoczęcia	22.05.2023	Data zakończenia	18.08.2023
3. Syntetyczny opis zadania (wraz ze wskazaniem miejsca jego realizacji)	Teatr Bez Granic istnieje w Chłudowie od 2001 roku. Obecnie działamy jako Stowarzyszenie Artystyczne „Twórczość Bez Granic”. Wychodząc naprzeciw oczekiwaniom planujemy kontynuować działalność teatralną z grupą dorosłych aktorów amatorów. Ponieważ grupa dorosłych zaistniała już w filmie i teatrze, dlatego chcemy rozwinąć tę działalność.			

1 ¹⁾ Rodzaj zadania zawiera się w zakresie zadań określonych w art. 4 ustawy z dnia 24 kwietnia 2003 r. o działalności pożytku publicznego i o wolontariacie (Dz. U. z 2018 r. poz. 450, z późn. zm.).

2 ²⁾ Termin realizacji zadania nie może być dłuższy niż 90 dni.

W roku 2019 powstała dorosła grupa teatralna, która ma pierwsze sukcesy w swoim dorobku artystycznym:

- przygotowaliśmy z grupą dorosłych aktorów amatorów spektakl pt. „Sylwia”, który zakwalifikował się do Łódzkiego Przeglądu Teatrów Amatorskich ŁÓPTA 2021 i otrzymał bardzo dobre recenzje krytyków teatralnych.
- nagraliśmy również film z dorosłymi aktorami amatorami pt. „Alibi na weekend”, który zakwalifikował się do Festiwalu Filmów Satyrycznych PYSZADŁO 2022.

Chcemy przeprowadzić cykl warsztatów artystycznych rozwijających dorosłe talenty według następującego planu:

1. Praca nad dykcją, artykulacją, ćwiczenia oddechowe, usprawnianie pracy przepony.
2. Praca nad świadomością i wyrazistością ciała - ruch sceniczny.
4. Interpretacja tekstu.
5. Improwizacje aktorskie.
6. Wyrażanie podstawowych emocji dźwiękiem, w ruchu oraz w obrębie tekstu scenicznego.
7. Praca nad pokazem końcowym: kreowanie rzeczywistości scenicznej.

W trakcie trwania tego projektu planujemy 2-dniowe wyjazdowe warsztaty, podczas których będziemy pracować nad tekstem, ćwiczyć emisję głosu, dialogowanie oraz ruch sceniczny.

Zajęcia odbywać się będą w Starym Barze w Chludowie, a efektem końcowym będzie spektakl teatralny pt. „Ciotka Karola” na podstawie scenariusza Thomasa Brandona. Aktorami zostaną rodzice, nauczyciele i znajomi ze szkoły.

Nazwa rezultatu	Planowany poziom osiągnięcia rezultatów (wartość docelowa)	Sposób monitorowania rezultatów / źródło informacji o osiągnięciu wskaźnika
Spektakl teatralny	- spektakl teatralny zrealizowany przez amatorskich aktorów dorosłych i przeprowadzenie próby generalnej	zdjęcia media społecznościowe- Facebook strona stowarzyszenia
Nabycie umiejętności aktorskich	- poprawienie dykcji i emisji głosu - nabycie większej umiejętności pracy ze słowem i dialogowania - zwiększenie świadomości poruszania się na scenie - przeprowadzenie warsztatów przez Poznańską Fundację Artystyczną.	zdjęcia media społecznościowe- Facebook strona stowarzyszenia
Integracja społeczności lokalnej	- organizowanie czasu wolnego - wspólne uczestnictwo w warsztatach - wspólne przygotowanie scenografii	zdjęcia media społecznościowe- Facebook strona stowarzyszenia

5. Krótka charakterystyka Oferenta, jego doświadczenia w realizacji działań planowanych w ofercie oraz zasobów, które będą wykorzystane w realizacji zadania

W Chludowie od 22 lat działa Teatr Bez Granic. W czasie ostatnich lat zrealizowałyśmy wiele widowisk scenicznych. Młodzi artyści brali udział w przeglądach, festiwalach teatralnych oraz projektach. Kilkakrotnie udało nam się zdobyć nagrodę in.: I miejsce w Finale Przeglądu Młode Teatru Wielkopolski”. Dzień Dobry Sztuka:-2015r., wyróżnienie na XVI Poznańskie Festiwal Teatrów „Marcinek”-2016r., I miejsce na XIII Ogólnopolskim Przeglądzie Twórczości Teatralnej „Maska”-2016r., II miejsce na XV Ogólnopolskim Przeglądzie Twórczości Teatralnej „Maska”-2017r.,-zakwalifikowanie się do 39 Ogólnopolskiego festiwalu „Dziatwa” w Łodzi. Od dwóch lat realizujemy wspólnie ze szkołą projekty filmowe tj. „Komórkowcy”, „Psiastoria”, „Oryginały”, „ Ten wyjątkowy czas”, „A niech to gęś kopnie”, „Alibi na weekend”. Obecnie działamy jako Stowarzyszenie Artystyczne „Twórczość Bez Granic”. Popularność teatru amatorskiego w Polsce wciąż rośnie. Teatralne spotkania pokoleń są coraz bardziej powszechne. Wychodząc naprzeciw tym oczekiwaniom

rozszerzyliśmy działalność teatralną o grupę dorosłych. Zachęcamy mieszkańców wsi do wejścia w świat sztuki poprzez aktywne w niej uczestnictwo. Chcemy stworzyć im warunki do rozwijania swoich pasji, tworzenia, odreagowania trudów codziennego życia, rozmów i realizacji wspólnego celu, jakim jest spektakl teatralny. W teatrze kryje się nie tylko piękno, ale mnóstwo emocji. Wyjście na scenę daje aktorom pewność siebie, czują się dowartościowani i potrzebni, wiedzą i czują, że mogą i potrafią wiele... Poza tym działają wspólnie i razem dla dobra grupy i te wzorce chcemy pielęgnować.

IV. Szacunkowa kalkulacja kosztów realizacji zadania publicznego

Lp.	Rodzaj kosztu	Wartość PLN	Z dotacji	Z innych źródeł
1.	Warsztaty plastyczne z przygotowaniem scenografii i kostiumów	1800,00		
2.	Warsztaty teatralne wyjazdowe	3230,00		
3.	Wynagrodzenie dla instruktora teatralnego	1800,00		
4.	Zakup artykułów spożywczych na premierę teatralną	870,00		
5.	Wydruk plakatów	300,00		
Suma wszystkich kosztów realizacji zadania		8000,00	8000,00	0,00

V. Oświadczenia

Oświadczam(-my), że:

- 1) proponowane zadanie publiczne będzie realizowane wyłącznie w zakresie działalności pożytku publicznego oferenta(-tów);
- 2) pobieranie świadczeń pieniężnych będzie się odbywać wyłącznie w ramach prowadzonej odpłatnej działalności pożytku publicznego;
- 3) oferent* / oferenci* składający niniejszą ofertę ~~nie zalega(-ją)*~~ / zalega(-ją)* z opłacaniem należności z tytułu zobowiązań podatkowych;
- 4) oferent* / oferenci* składający niniejszą ofertę ~~nie zalega(-ją)*~~ / zalega(-ją)* z opłacaniem należności z tytułu składek na ubezpieczenia społeczne;
- 5) dane zawarte w części II niniejszej oferty są zgodne z Krajowym Rejestrem Sądowym* / ~~inną właściwą ewidencją*~~;
- 6) wszystkie informacje podane w ofercie oraz załącznikach są zgodne z aktualnym stanem prawnym i faktycznym;
- 7) w zakresie związanym ze składaniem ofert, w tym z gromadzeniem, przetwarzaniem i przekazywaniem danych osobowych, a także wprowadzaniem ich do systemów informatycznych, osoby, których dotyczą te dane, złożyły stosowne oświadczenia zgodnie z przepisami o ochronie danych osobowych.

Beata Bodzek
panna Napięta

Data 08.05.2023r.

(podpis osoby upoważnionej lub podpisy osób upoważnionych do składania oświadczeń woli w imieniu oferentów)

