

Publikacja oferty realizacji zadania publicznego w trybie art. 19a ustawy z dnia 24 kwietnia 2003r. o działalności pożytku publicznego i o wolontariacie.

Suchy Las, dnia 12.02.2024r.

Na podstawie art. 19a ust. 3 ustawy z dnia 24 kwietnia 2003 r. o działalności pożytku publicznego i o wolontariacie zamieszczam poniższą ofertę:

Nr oferty
OS.526.2.2024

Rodzaj zadania publicznego (art. 4 ustawy z dnia 24 kwietnia 2003 r. o działalności pożytku publicznego i o wolontariacie Dz. U. z 2023 r. poz. 571)
Wspieranie i upowszechnianie kultury fizycznej

Tytuł zadania publicznego
Breaking School Battle vol. 9"-ogólnopolski turniej tańca sportowego Breaking

Nazwa oferenta:
Stowarzyszenie Breaking, ul. Górczyńska 20, 60-132 Poznań

Termin realizacji zadania:
01.03.2024 r.-31.03.2024 r.

Wysokość dofinansowania albo sfinansowania zadania publicznego:
10.000 zł (słownie: dziesięć tysięcy złotych)
Wszelkie uwagi dotyczące zamieszczonej oferty w trybie art. 19a ustawy o działalności pożytku publicznego i o wolontariacie, należy zgłaszać w terminie do 19.02.2024 r.

Wójt Gminy Suchy Las

WÓJT

Grzegorz Wojtera

Załączniki:

1. oferta realizacji zadania publicznego w trybie art. 19a ustawy o działalności pożytku publicznego i o wolontariacie.



UPROSZCZONA OFERTA REALIZACJI ZADANIA PUBLICZNEGO

POUCZENIE co do sposobu wypełniania oferty:

Ofertę należy wypełnić wyłącznie w białych pustych polach, zgodnie z instrukcjami umieszczonymi przy poszczególnych polach lub w przypisach.

Zaznaczenie gwiazdką, np. "pobieranie*/niepobieranie*" oznacza, że należy skreślić niewłaściwą odpowiedź i pozostawić prawidłową. Przykład: "pobieranie*/niepobieranie*".

I. Podstawowe informacje o złożonej ofercie

1. Organ administracji publicznej, do którego adresowana jest oferta	Gmina Suchy Las
2. Rodzaj zadania publicznego¹⁾	17) wspieranie i upowszechnianie kultury fizycznej

II. Dane oferenta(-tów)

1. Nazwa oferenta(-tów), forma prawna, numer w Krajowym Rejestrze Sądowym lub innej ewidencji, adres siedziby, strona www, adres do korespondencji, adres e-mail, numer telefonu	
Nazwa: Stowarzyszenie BREAKING , Forma prawna: Stowarzyszenie Rejestrowe , Numer Krs: 0000931057 , Kod pocztowy: 60-132 , Poczta: Poznań , Miejscowość: Poznań , Ulica: Górczyńska , Numer posesji: 20 , Numer lokalu: 6B , Województwo: wielkopolskie , Powiat: Poznań , Gmina: m. Poznań , Strona www: www.breaking.com.pl , Adres e-mail: stowarzyszeniebreaking@gmail.com , Numer telefonu: 731 664 343 ,	
Adres do korespondencji jest taki sam jak adres oferenta	
2. Dane osoby upoważnionej do składania wyjaśnień dotyczących oferty (np. imię i nazwisko, numer telefonu, adres poczty elektronicznej)	Piotr Świętek Adres e-mail: stowarzyszeniebreaking@gmail.com Telefon: 731 664 343

III. Zakres rzeczowy zadania publicznego

1. Tytuł zadania publicznego	"Breaking School Battle vol. 9" - ogólnopolski turniej tańca sportowego Breaking - małe granty			
2. Termin realizacji zadania²⁾	Data rozpoczęcia	01.03.2024	Data zakończenia	31.03.2024

3. Syntetyczny opis zadania (wraz ze wskazaniem miejsca jego realizacji)

Opis zadania

Projekt "Breaking School Battle vol.9 " zakłada organizację kolejnej edycji ogólnopolskiego turnieju tańca sportowego Breaking (Break Dance) - nowej dyscypliny olimpijskiej, która zadebiutuje na Igrzyskach Olimpijskich w Paryżu w 2024 roku. Turniej po raz kolejny został pozytywnie zaopiniowany przez Polską Federację Tańca Ulicznego (PFTU) oraz Polski Związek Sportu Tanecznego (PZST) i spełnia wszystkie wymogi organizacyjne powyższych organizacji. Dzięki temu "Breaking School Battle vol. 9" stanie się po raz kolejny turniejem inauguracyjnym cyklu "Poland Breaking Tour 2024" - cyklu imprez sportowych prowadzących do Mistrzostw Polski w tańcu sportowym Breaking.

Turniej ma na celu promocję Gminy Suchy Las jako miejsca wspierającego dyscypliny olimpijskie, promocję kultury fizycznej i aktywnego stylu życia dzieci, młodzieży i osób dorosłych oraz rywalizacji sportowej w duchu fair play.

Turniej odbywać się będzie dnia 16. marca 2024 roku w Centrum Kultury i Bibliotece Publicznej w Suchym Lesie przy ul. Szkolnej 16. Obiekt ten posiada salę widowiskową doskonale przystosowaną do przeprowadzenia przedmiotowego turnieju (śliska podłoga, oświetlenie, nagłośnienie, odpowiednia akustyka) oraz jest przystosowany do udziału osób ze szczególnymi potrzebami (wjazd do obiektu bezpośrednio z chodnika - brak schodów, winda w holu).

Turniej odbywać się będzie w systemie sportowym 1 vs 1 - są to pojedynki solistów (jeden na jednego) w grupach wiekowych: 6-9 lat, 10-11 lat, 12-13 lat 14-15 lat, 16-18 lat oraz powyżej 19 lat. Wszystkie kategorie wiekowe podzielone zostaną dodatkowo ze względu na płeć. Grupą docelową projektu są zawodnicy z całej Polski w liczbie do 200 zawodników oraz widzowie pochodzący z całej Polski w liczbie do 100 osób.

Turniej zakłada rundę eliminacyjną, z której wyłonionych zostanie 16 najlepszych zawodników i zawodniczek z każdej kategorii, którzy zmierzą się w kolejnych rundach w systemie pucharowym. Po finałach turnieju odbędzie się koronacja trzech najlepszych zawodników i zawodniczek każdej z kategorii, którzy zdobędą miejsca na podium, następnie odbędzie się wręczenie nagród oraz sesja zdjęciowa ze zwycięzcami turnieju, sędziami i organizatorami. Dodatkowo, aby urozmaicić przebieg turnieju, planowane jest przeprowadzenie turnieju dla trzyosobowych drużyn. Z eliminacji zostanie wyłonionych 16 najlepszych trójek, które będą ze sobą walczyć w systemie pucharowym.

Turniej zorganizowany zostanie z uwzględnieniem obostrzeń sanitarnych wynikających z epidemii koronawirusa SARS CoV-2.

Przez cały czas trwania turnieju na miejscu będzie obecnych dwóch ratowników medycznych z karetką, którzy w razie potrzeby udzielą doraźnej pomocy zawodnikom lub widzowi.

Na turnieju nie przewiduje się używania chińskich lampionów, balonów z plastikowymi patyczkami, ani jakichkolwiek jednorazowych opakowań z wyłączeniem plastikowych butelek na wodę dla zawodników.

OBSADA TURNIEJU:

1. JURY

Zawodnicy będą oceniani przez trzyosobowe jury, w którym to każdy z sędziów posiadać będzie licencję sędziowską THREEFOLD - najwyższą kwalifikację sędziowską w tańcu sportowym Breaking.

W skład sędziowski wchodzić będą:

- Bboy Pluto (Ukraina)
- Bboy Kido (Polska)
- Bboy Focus (Finlandia).

2. DJ

Za oprawę muzyczną odpowiedzialny będzie DJ Fim - doskonale znany w środowisku Breaking, specjalizujący się w muzyce funk i Rap - typowych brzmień obecnych na turniejach tańca sportowego Breaking.

3. KONFERANSJERZY

Za sprawny przebieg turnieju zgodnie z planem ramowym oraz za zaangażowanie zgromadzonej publiczności do kibicowania tancerzom odpowiedzialnych będzie dwóch konferansjerów specjalizujących się w prowadzeniu turniejów tanecznych.

Dokumentacją foto zajmie się profesjonalny fotograf.

W trakcie turnieju przewidziana jest transmisja na żywo w mediach społecznościowych Stowarzyszenia BREAKING oraz Polskiej Federacji Tańca Ulicznego.

Głównymi celami projektu są:

- Organizacja ogólnopolskiego turnieju tańca sportowego Breaking w miejscowości Suchy Las,
- uczestnictwo do 200 zawodników turnieju,
- upowszechnianie kultury fizycznej/nowej dyscypliny olimpijskiej (taniec sportowy Breaking) w atrakcyjnej i widowiskowej formie,
- popularyzacja tańca sportowego Breaking jako atrakcyjny i aktywny sposób spędzania wolnego czasu / czynnego lub biernego uczestnictwa w sporcie,
- wzbogacenie sportowej oferty Gminy Suchy Las o widowiskowe i emocjonujące wydarzenie sportowe o randze ogólnopolskiej,
- uzupełnienie luki występującej w sferze organizacji turniejów tańca sportowego Breaking,
- promocja Gminy Suchy Las na arenie ogólnopolskiej jako miejsca wspierającego dyscypliny olimpijskie.

Grupa docelowa

Do 200 (dwustu) zawodników tańca sportowego Breaking z całej Polski, widzowie pochodzący z całej Polski w ilości do 100 osób. Odbiorcami projektu będą również odbiorcy treści publikowanych w mediach społecznościowych Stowarzyszenia BREAKING oraz Polskiej Federacji Tańca Ulicznego - szacowana liczba odbiorców to do 10 000 osób, do których dotrze informacja o wydarzeniu.

Sposób rozwiązywania problemów/zaspokajania potrzeb grupy docelowej:

Taniec sportowy Breaking w 2020 roku został wpisany na oficjalną listę dyscyplin olimpijskich i zadebiutuje na Igrzyskach w Paryżu w 2024 roku. Breaking od wielu lat jest najbardziej charakterystycznym stylem tanecznym z pogranicza tańca i akrobatyki. Breaking jest też znakomitą formą aktywnego spędzania wolnego czasu dla ludzi w każdym wieku. Naszym wydarzeniem chcielibyśmy podnieść świadomość społeczną i promować Breaking jako dyscyplinę olimpijską, dzięki której można w bardzo atrakcyjny i aktywny sposób spędzać czas wolny.

Jako organizatorzy i uczestnicy turniejów tańca sportowego Breaking obserwujemy od lat znikomy dostęp do wydarzeń tego typu zarówno dla dzieci, młodzieży i osób dorosłych. Zarówno dorośli zawodnicy jak i juniorzy i młodziki uczestniczą systematycznie w treningach, aczkolwiek jedyną możliwością rywalizacji sportowej – w najlepszym wypadku - są pojedynki wewnątrzgrupowe z kursantami z tej samej grupy.

Od wielu lat w Suchym Lesie odbywa się organizowany przez naszą organizację turniej tańca sportowego Breaking - "Breaking School Battle", czyli wydarzenie o randze ogólnopolskiej. Turniej "Breaking School Battle" jest częścią cyklu imprez eliminacyjnych "Poland Breaking Tour" prowadzących do oficjalnych Mistrzostw Polski w tańcu sportowym Breaking. Edycja przedmiotowego turnieju w maju 2022 oraz w marcu 2023 sprowadziła do Suchego Lasu około 260 zawodników i zawodniczek z całej Polski oraz około 100 widzów z całej Polski.

Organizowany przez nas turniej jest jednym z największych wydarzeń tańca sportowego Breaking odbywających się w Polsce, z międzynarodową obsadą i gośćmi z zagranicy (Czechy, Kazachstan, Wielka Brytania, Brazylia, Ukraina). Ponadto, ze względu na system sportowy 1 vs 1 obowiązujący na najbliższych Igrzyskach Olimpijskich, większość turniejów na całym świecie zorientowana jest właśnie na pojedynki solistów. Z przeprowadzonych przez nas rozmów ze środowiskiem tańca sportowego Breaking w Polsce jasno wynika, że sportowcom brakuje turniejów drużynowych, w których mogliby zmierzyć się ramię w ramię z kolegami/koleżankami ze swoich klubów/drużyn wykonując wspólne choreografie. Niniejszy projekt zaspokaja wszystkie potrzeby zawodników przedmiotowej dyscypliny i z pewnością sprowadzi do Suchego Lasu mnóstwo wspaniałych zawodników i zawodniczek z Polski i zagranicy.

Miejsce realizacji

Turniej odbędzie się w sali widowiskowej Centrum Kultury i Biblioteki Publicznej przy ul. Szkolnej 16 w Suchym Lesie. Obiekt posiada salę Widowiskową na ok. 200 osób z doskonałą podłogą niezbędną do przeprowadzenia turnieju tańca sportowego Breaking oraz jest przystosowany do udziału osób ze szczególnymi potrzebami (wejście do obiektu bezpośrednio z chodnika/brak schodów, winda).

4. Opis zakładanych rezultatów realizacji zadania publicznego

Nazwa rezultatu	Planowany poziom osiągnięcia rezultatów (wartość docelowa)	Sposób monitorowania rezultatów / źródło informacji o osiągnięciu wskaźnika
Organizacja wydarzenia sportowego o randze ogólnopolskiej	100%	Galeria zdjęć, relacje w mediach społecznościowych
Uczestnictwo do 200 zawodników turnieju	do 200 zawodników turnieju	listy startowe

5. Krótka charakterystyka Oferenta, jego doświadczenia w realizacji działań planowanych w ofercie oraz zasobów, które będą wykorzystywane w realizacji zadania.

Charakterystyka oferenta

Stowarzyszenie BREAKING jest współzałożycielem Polskiej Federacji Tańca Ulicznego - jedynej w Polsce organizacji oddelegowanej przez Polski Związek Sportu Tanecznego do organizacji Mistrzostw Polski w tańcu sportowym Breaking oraz za przeszkolenie kadry narodowej. Członkowie naszego Stowarzyszenia posiadają wykształcenie z Animacji Kultury i Sportu, Dyplomy instruktorskie oraz bogate doświadczenie w organizacji wydarzeń sportowych. Dodatkowo w szeregach naszego Stowarzyszenia wchodzi zawodnicy tańca sportowego Breaking z przeszło dwudziestoletnim doświadczeniem - tym samym doskonale znamy potrzeby zawodników i widzów, która odwiedza nasze wydarzenia sportowe i wiemy doskonale, w których miejscach skupić naszą uwagę, aby realizowane przez nas wydarzenia odbyły się na najwyższym poziomie i przyniosły zadowolenie sportowcom i widzom.

Od 2015 roku nasi członkowie, jeszcze jako niesformalizowana grupa, organizowali turniej "Breaking School Battle" na terenie Poznania i Suchego Lasu. Turniej z roku na rok cieszył się coraz większą frekwencją i coraz wyższym poziomem zawodników, aż w maju 2022 r. stał się imprezą inauguracyjną "Poland Breaking Tour 2022" - cykl imprez sportowych prowadzących do pierwszych w historii oficjalnych Mistrzostw Polski w tańcu sportowym Breaking. Na edycji "Breaking School Battle" w maju 2022 r. udział brało około 260 zawodników oraz ok. 100 widzów z całej Polski.

Wśród zawodników znaleźli się między innymi:

- Mistrzyni Polski w kategorii Bgirls 16+ - Paulina Starus
- I Wicemistrz Polski w kategorii Bboys 16+ - Rafał Małkiewicz
- II Wicemistrz Polski w kategorii Bboys 16+ - Adrian Brzeziński
- Liderka Rankingu Poland Breaking Tour - Maria Hadjiraftis
- Lider Rankingu Poland Breaking Tour - Dawid Rostkowski.

Na "Breaking School Battle" z 2023 roku przyjechał m.in. zawodnik Grzegorz Smoczyk, który po przejściu kwalifikacji na naszym turnieju, kilka miesięcy później zdobył tytuł Mistrza Polski 2023 w Gorzowie Wielkopolskim w kategorii mężczyzn pow. 16 roku życia. Na tym samym turnieju gościliśmy również zawodników zza granicy: Czechy, Ukraina, Kazachstan, Brazylia oraz Komitet Europejskich Igrzysk Kraków 2023, który przyjechał do nas z wizytacją, aby zobaczyć jak powinien wyglądać profesjonalny turniej tańca sportowego Breaking.

Członkowie naszej organizacji są dobrze znani w środowisku tańca sportowego Breaking i - jak widać - środowisko to darzy nas zaufaniem jeśli chodzi o organizację turniejów. Dzięki temu organizowane przez nas wydarzenia przyciągają najlepszych zawodników z kraju oraz gości z zagranicy.

Doświadczenia w realizacji działań planowanych w ofercie

- 2015-2020 - organizacja pięciu edycji turnieju "Breaking School Battle" w Poznaniu i Suchym Lesie jako niesformalizowana grupa pasjonatów tańca sportowego Breaking
- 2022 - organizacja "Breaking School Battle vol. 7" w Suchym Lesie - turnieju tańca sportowego Breaking o randze ogólnopolskiej. Turniej był imprezą otwierającą "Poland Breaking Tour 2022" - cykl imprez sportowych prowadzących do pierwszych w historii oficjalnych Mistrzostw Polski w tańcu sportowym Breaking. Na turniej przyjechało 260 zawodników z Polski, Ukrainy i Brazylii.
- 2023 - organizacja "Breaking School Battle vol. 8" w Suchym Lesie - turnieju tańca sportowego Breaking o randze ogólnopolskiej. Turniej był imprezą otwierającą "Poland Breaking Tour 2023". Na turnieju pojawiło się ponownie prawie 260 zawodników z Polski, Ukrainy, Kazachstanu, Czech,

goście z Wielkiej Brytanii oraz Komitet Europejskich Igrzysk Kraków 2023.

- 2023 - organizacja "Poznań Breaking Championship" w Poznaniu - z założenia małego turnieju tańca sportowego Breaking skierowanego do 32 zawodników. Okazało się, że na turniej zgłosiło się 129 zawodników z Całej Polski

Zasoby, które będą wykorzystywane w realizacji zadania

Zasoby kadrowe

Koordynator projektu - Piotr Świętek- dyplomowany instruktor tańca sportowego Breaking, magister Animacji Kultury i Sportu, współorganizator cyklu turniejów Breaking School Battle, wiceprezes Stowarzyszenia BREAKING, współzałożyciel Polskiej Federacji Tańca Ulicznego.
Obowiązki: odpowiedzialność za realizację projektu, koordynacja działań projektowych, monitoring i ewaluacja projektu, sprawozdawczość merytoryczna z realizacji projektu, prowadzenie dokumentacji projektowej, obsługa techniczna projektu, kontakt z uczestnikami projektu, rekrutacja uczestników, promocja projektu.

Konferansjerzy - gospodarze wydarzenia z wieloletnim doświadczeniem w prowadzeniu wydarzeń sportowych. Obowiązki: Prowadzenie turnieju, Pilnowanie sprawnego przebiegu wydarzenia zgodnie z harmonogramem, informowanie o przebiegu turnieju i następujących etapach wydarzenia, prowadzenie rozdania nagród dla zawodników, zakończenie wydarzenia.

Sędziowie - Bboy Pluto (Ukraina), Bboy Kido (Polska), Bboy Focus (Cypr) - sędziowie z licencją THREEFOLD - najwyższej kwalifikacji

sędziowskiej w tańcu sportowym Breaking.

Head Judge - Adam Stefański, licencjonowany sędzia THREEFOLD

Pracownicy rejestracji - osoby odpowiedzialne za rejestrację zawodników turnieju, przygotowanie list startowych, wydawanie numerowanych biletów dla widowni, przygotowanie i przekazywanie list startowych sędziom i konferansjerom, przygotowanie i przekazanie drabinki turniejowej dla sędziów i konferansjerów

Oprawa muzyczna - DJ Fim - profesjonalny DJ turniejowy. Obowiązki: oprawa muzyczna turnieju przez 11 godzin.

Akustyk i oświetleniowiec - profesjonalni podwykonawcy odpowiedzialni za oświetlenie i akustykę turnieju.

Opieka medyczna - ratownik medyczny na czas 11 godzin trwania turnieju.

Foto - profesjonalny fotograf odpowiedzialny za dokumentację fotograficzną.

Video - profesjonalny kamerzysta odpowiedzialny za dokumentację video

Live stream - osoba odpowiedzialna za transmitowanie przebiegu turnieju w mediach społecznościowych.

Zasoby rzeczowe:

- Wyposażenie biurowe / stanowiska rejestracji - komputer, router Wi-Fi, drukarka
- Sala widowiskowa CKiBP Suchy Las - wypożyczona w ramach umowy partnerskiej na czas 11 godzin trwania turnieju
- Nagłośnienie zapewnione w ramach umowy partnerskiej przez CKiBP Suchy Las na czas 11 godzin trwania turnieju

IV. Szacunkowa kalkulacja kosztów realizacji zadania publicznego

Lp.	Rodzaj kosztu	Wartość PLN	Z dotacji	Z innych źródeł
1.	Projekt grafiki plakatu i grafik w formatach dostosowanych w odpowiednich mediach społecznościowych (zdjęcie w tle-facebook, grafika wydarzenia - facebook, grafika wydarzenia - Instagram)	300,00		
2.	Promocja w mediach społecznościowych / live stream (relacja na żywo w mediach społecznościowych)	1 000,00		
3.	Wydruk plakatów B2 promujących wydarzenie	300,00		
4.	Antyramy do plakatów	250,00		
5.	Torby papierowe + koperty na nagrody	100,00		
6.	Wynagrodzenie sędziego nr 1	2 000,00		
7.	Wynagrodzenie sędziego nr 2	2 500,00		
8.	Wynagrodzenie sędziego nr 3	2 500,00		
9.	Bilety lotnicze dla Sędziów: Pluto + Focus	3 700,00		
10.	Wynagrodzenie DJ'a	2 500,00		
11.	15 kompletów pucharów	3 000,00		
12.	Wynagrodzenie Konferansjera nr 1	1 800,00		
13.	Wynagrodzenie Konferansjera nr 2	1 800,00		
14.	Wynagrodzenie fotografa	1 500,00		
15.	Wynagrodzenie kamerzysty	2 000,00		
16.	Nagrody finansowe	12 000,00		
17.	Wyżywienie obsady i obsługi turnieju	1 250,00		
18.	Wynajem ratownika medycznego	1 000,00		

19.	Wynagrodzenie akustyka	2 000,00		
20.	Wynagrodzenie oświetleniowca	2 000,00		
21.	Księgowość	615,00		
Suma wszystkich kosztów realizacji zadania		44 115,00	10 000,00	34 115,00

V. Oświadczenia

Oświadczam(y), że:

- 1) proponowane zadanie publiczne będzie realizowane wyłącznie w zakresie działalności pożytku publicznego oferenta(-tów);
- 2) pobieranie świadczeń pieniężnych będzie się odbywać wyłącznie w ramach prowadzonej odpłatnej działalności pożytku publicznego;
- 3) oferent* / oferenci* składający niniejszą ofertę nie zalega(-ją)* / zalega(-ją)* z opłacaniem należności z tytułu zobowiązań podatkowych;
- 4) oferent* / oferenci* składający niniejszą ofertę nie zalega(-ją)* / zalega(-ją)* z opłacaniem należności z tytułu składek na ubezpieczenia społeczne;
- 5) dane zawarte w części II niniejszej oferty są zgodne z Krajowym Rejestrem Sądowym* / inną właściwą ewidencją* ;
- 6) wszystkie informacje podane w ofercie oraz załącznikach są zgodne z aktualnym stanem prawnym i faktycznym;
- 7) w zakresie związanym ze składaniem ofert, w tym z gromadzeniem, przetwarzaniem i przekazywaniem danych osobowych, a także wprowadzaniem ich do systemów informatycznych, osoby, których dotyczą te dane, złożyły stosowne oświadczenia zgodnie z przepisami o ochronie danych osobowych.

.....

....

.....

....

.....

....

(podpis osoby
upoważnionej
lub podpisy osób
upoważnionych
do składania oświadczeń
woli
w imieniu oferenta)

Data.....

¹⁾ Rodzaj zadania zawiera się w zakresie zadań określonych w art. 4 ustawy z dnia 24 kwietnia 2003 r. o działalności pożytku publicznego i o wolontariacie (Dz. U. z 2018 r. poz. 450, z późn. zm.).

²⁾ Termin realizacji zadania nie może być dłuższy niż 90 dni.